

사학과

전공역량

로드맵

(축약본)



1.

직무 정의 및 전공역량

1. 직무 정의 및 전공역량

1-1. 진로분야 직업(군) 및 핵심직무 선정

●직업(군) 선정 및 핵심직무 도출

연번	직업(군)	직업(군) 개요	핵심직무
1	교육 / 연구	전공 학문과 관련하여 강의를 진행하고, 해당 분야의 개념, 이론 및 각종 현안에 대해 조사 분석하여 연구논문 및 보고서를 작성하는 일이다.	<ul style="list-style-type: none"> 강의 <ul style="list-style-type: none"> - 강의 주제 선정 - 강의 내용 종합 정리 - 강의자료 제작 - 강의 연구논문, 연구보고서 작성 <ul style="list-style-type: none"> - 연구계획 수립 - 자료 정리 - 문헌 연구 - 집필, 검토
2	공공서비스	일반공무원은 국가 또는 공공 기관에 소속되어 정부고유의 행정업무와 관련된 공무를 담당하는 일이다.	<ul style="list-style-type: none"> 공공행정 <ul style="list-style-type: none"> - 문서, 보고서 기안, 보고 - 소관업무 시행 문화재 감정, 평가 <ul style="list-style-type: none"> - 대상물 진위 판별 - 문화재의 가치 판정 - 평가의뢰서 작성
3	큐레이팅	박물관이나 미술관에서 관람객을 위해 전시회를 기획하고 작품을 수집하고, 박물관의 소장품 등 유형문화재를 복원, 관리하는 업무를 담당한다. 문화재와 관련된 학술적인 연구업무도 수행한다.	<ul style="list-style-type: none"> 큐레이팅 <ul style="list-style-type: none"> - 전시회 기획 - 작품 수집, 관리 - 교육프로그램 개발, 실행 문화재 보존 <ul style="list-style-type: none"> - 문화재 보존, 관리 - 보존, 관리 기술 연구 - 유적, 유물의 수리 보존 활동 기획 - 문화재 수리 기능사 관리 감독
4	언론 / 홍보	사건, 사고와 조직체 또는 특정 제품에 대해 시민들에게 올바른 사실을 전달하기 위해 관련 자료를 수집하고 이를 각종 매체를 통해 적절하게 전달하는 일이다.	<ul style="list-style-type: none"> 취재 / 보도 <ul style="list-style-type: none"> - 사실에 관한 객관적 사실 수집 - 사실 취합, 정리 - 핵심 강조점 선정 - 논리적 내용 구성 - 보도
5	편집 / 출판	책을 출판하기 위하여, 그 전단계로서 출판을 기획하고 입수된 원고를 정리하며, 책의 표제 작성 및 홍보 등을 위해 책의 내용을 집약적으로 표현하는 문장을 만들고 최종 교정본을 만들어 인쇄에 넘기기까지의 일이다.	<ul style="list-style-type: none"> 편집 / 출판 <ul style="list-style-type: none"> - 도서 기획 - 저자 선정 - 원고 입수 - 원고 교정, 교열, 운문 - 출판 디자인 검토 - 편집 양식 결정, 편집 - 도서 홍보 - 편집본 제작

●핵심직무의 정의 및 요구능력

연번	핵심직무명	직무 정의	직무요구능력
1	교육 / 연구	전공학문과 관련하여 강의를 진행하고, 해당 분야의 개념, 이론 및 각종 현안에 대해 조사 분석하여 연구논문 및 보고서를 작성하는 일이다.	전공지식, 사료독해력, 이해력, 사고력, 발표력, 글쓰기, 외국어능력
2	공공 서비스	국가 또는 공공기관에 소속되어 정부 고유의 행정 업무와 관련된 공무를 담당한다. 각종 보고서나 문서를 기안 보고하고 시행하며, 기타 행정에 관련된 업무를 수행하여 법령과 업무처리규정에 따라 소관업무를 계획하고 실행한다.	전공지식, 이해력, 사고력, 기획력, 문화재, 문화콘텐츠, 외국어능력
3	큐레이팅	박물관이나 미술관에서 관람객을 위해 전시회를 기획하고 작품을 수집하고, 박물관의 소장품 등 유형문화재를 복원, 관리하는 업무를 담당한다. 문화재와 관련된 학술적인 연구업무도 수행한다.	전공지식, 문화재, 문화콘텐츠, 발표력, 외국어능력
4	언론 / 홍보	사건, 사고와 조직체 또공공서비스는 특정 제품에 대해 시민들에게 올바른 사실을 전달하기 위해 관련 자료를 수집하고 이를 각종 매체를 통해 적절하게 전달하는 일이다.	전공지식, 문화재, 문화콘텐츠, 발표력, 외국어능력
5	편집 / 출판	책을 출판하기 위하여, 그 전단계로서 출판을 기획하고 접수된 원고를 정리하며, 책의 표제 작성 및 홍보 등을 위해 책의 내용을 집약적으로 표현하는 문장을 만들고 최종 교정본을 만들어 인쇄에 넘기기까지의 일이다.	전공지식, 문화재, 문화콘텐츠, 발표력, 외국어능력

1-2. 전공역량의 정의

연번	전공역량	역량 정의	관련 핵심직무
1	역사지식역량	한국과 동·서양의 각 문명권 및 지역, 국가의 역사 및 그에 관련된 주요 지식을 습득하는 능력을 말한다.	역사학 연구원 중등학교 교사
2	역사지식활용역량	역사지식과 지, 간접을 연관된 각종 콘텐츠를 논문, 서적, 교안, 보도 등의 다양한 형식으로 구성하고 활용할 수 있는 능력을 말한다.	역사학 연구원 인문사회계열 교수 학예사
3	글로벌문화역량	세계 각 문명권과 지역, 국가의 제반 환경과 각종 문화 요소를 이해하는 능력을 말한다.	기자 해외 연구관리
4	역사콘텐츠역량	한국과 동·서양의 각 문명권 및 지역, 국가의 미술, 공예 등 각종 물질문화유산에 대한 주요 지식을 습득하는 능력을 말한다.	개발자 문화콘텐츠관리
5	역사콘텐츠활용역량	역사콘텐츠를 습득하고 전시하며 관리하며 다양한 방식으로 활용할 수 있는 능력을 말한다.	전시기획자 문화예술행정



2.

전공역량과 교육과정



2. 전공역량과 교육과정

2-1. 전공역량과 교과목 연계성 (2023.09.01. 기준)

과목번호	과목명	이수 구분	주 역량	전공역량					ESD 연관성	합계
				역사지식 역량 A	역사지식 활용 역량 B	글로벌 문화 역량 C	역사 콘텐츠 역량 D	역사 콘텐츠 활용역량 E		
2150607501	고고학입문	전기	A	60			20	20	O	100
2150820601	중국사입문	전기	A	60		20	20		O	100
2150518801	한국사입문	전기	A	60	20		20			100
2150820701	서양사입문	전기	A	50	10		40		O	100
2150137301	동양고대사	전선	A	60		20	20		O	100
2150162501	서양고대사	전선	A	60		20	20		O	100
2150214501	한국고대사	전선	A	60	20		20			100
2150138201	동양중세사	전선	A	60		20	20		O	100
2150163901	서양중세사	전선	A	60		20	20		O	100
2150216001	한국중세사	전선	A	60	20		20			100
2150234701	서양근대사	전선	A	60		20	20		O	100
2150214501	한국근세사	전선	A	60	20		20			100
2150216901	한국현대사	전선	A	60	20		20			100
2150250101	동양근대사	전선	A	60		20	20		O	100
2150344501	역사학의이론과방법	전선	A	60	30		10		O	100
2150234801	동양현대사	전선	A	60		20	20		O	100
2150234501	한국근대사	전선	A	60	20		20			100
2150234601	서양현대사	전선	A	60		20	20		O	100
2150215701	한국역사관의이해	전선	A	60	30		10			100
2150078801	문화유산학	전선	B	20	30	30	20		O	100
2150215501	한국사제문제	전선	B	30	50		20			100
2150215201	한국사강독	전선	C	20	20	60				100
2150189201	일본사	전선	C	30		50	20		O	100
2150576401	동양사강독	전선	C	20	20	60			O	100
2150576501	서양사강독	전선	C	20	20	60			O	100
21500986	다문화정보의활용	전선	D	20			40	40	O	100
215056001	한국고고학개론	전선	D	30			50	20		100
2150137201	중국고고학개론	전선	D	30			50	20	O	100
2150215101	한국미술사	전선	D	30			50	20		100
2150344201	한국대외관계사	전선	D	30	20		50		O	100
2150052201	한국독립운동사	전선	D	30	20		50			100
2150052101	동양미술사	전선	D	30			50	20	O	100
2150052001	박물관학	전선	E	10			30	60	O	100
2150022001	캡스톤디자인	전선	E	10			30	60	O	100

2-2. 전공역량과 비교과과정 연계성 (2023학년도 기준)

연번	비교과과정명	운영학기	대상학년	주역량	전공역량					ESD연관성	합계
					역사지식역량 A	역사지식활용역량 B	글로벌문화역량 C	역사콘텐츠역량 D	역사콘텐츠활용역량 E		
1	춘계정기학술답사	1		A	60	40		30	20		100
2	추계정기학술답사	2		A	60	40					100
3	선배와의 만남	1, 2		E				40	60		100



3.

교육과정 로드맵



3.

교육과정 로드맵

3-1. 전공 교과과정(2023학년도 입학자 기준)


학 년	1 학 기							2 학 기						
	이수 구분	과목번호	과목명	시간 /학점	심화 정도	다전공	비고	이수 구분	과목번호	과목명	심화 정도	시간 /학점	다전공	비고
1	전기	2150607501	고고학입문	3/3					2150820701	서양사입문		3/3	복	
		2150820601	중국사입문	3/3					2150656001	한국고고학개론		3/3		
		2150518801	한국사입문	3/3			복							
2	전선	2150137301	동양고대사	3/3	핵심			전선	2150138201	동양중세사	3/3	핵심		
		2150162501	서양고대사	3/3	핵심				2150163901	서양중세사	3/3	핵심		
		2150189201	일본사	3/3	핵심				2150216001	한국중세사	3/3	핵심		
		2150214301	한국고대사	3/3	핵심				2150137201	중국고고학개론	3/3	핵심		
		2150215201	한국사강독	3/3	핵심				2150215101	한국미술사	3/3	핵심		
3	전선	21500986	디지털역사정보 의이해와활용	3/3	심화			전선	2150250101	동양근대사	3/3	핵심		
		2150576401	동양사강독	3/3	핵심				2150576501	서양사강독	3/3	핵심		
		2150234701	서양근대사	3/3	심화				2150544301	역사학의이론과 방법	3/3	심화		
		2150214501	한국근세사	3/3	심화				2150544201	한국대의관계사	3/3	심화		
		2150215501	한국사제문제	3/3	심화				2150234501	한국근대사	3/3	핵심		
									2150215701	한국역사관의 이해	3/3	심화		
									2150078801	문화유산학	3/3	심화		
4	전선	2150234801	동양현대사	3/3	핵심			전선	2150234601	서양현대사	3/3	핵심		
		2150052001	박물관학	3/3	심화				2150052101	동양미술사	3/3	심화		
		2150216901	한국현대사	3/3	핵심				2150052201	한국독립운동사	3/3	심화		
		2150022001	창의적문제해결	3/3	심화									

3-2. 진로분야 직업(군) 기반 교과과정 로드맵

1. 진로분야 직업(군) 기반 교과과정 로드맵		1학년		2학년		3학년		4학년	
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
역사연구교수트랙 교육/연구	고고학입문	서양사입문	동양고대사	동양중세사	동양사강독	동양근대사	동양현대사	서양현대사	
	한국사입문	한국고고학개론	서양고대사	서양중세사	서양근대사	역사학의이론과방법	한국현대사	한국독립운동사	
	중국사입문		한국고대사	한국중세사	한국근세사	한국근세사			
역사 콘텐츠트랙 큐레이팅 편집/출판		한국고고학개론	일본사		디지털역사정보의활용	역사학의이론과방법	박물관학		
					한국사재문제	서양사강독	웹스폰디자인		
박물관문화콘텐츠트랙 교육/연구 큐레이팅		한국고고학개론	중국고고학개론		동양사강독		박물관학	한국독립운동사	
			한국미술사		문화유산학	동양미술사	웹스폰디자인		




3-3. 전공역량 기반 교과과정 로드맵

		1학년		2학년		3학년		4학년	
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
역사 지식 역량 교육/연구 공공서비스	고고학입문	서양사입문	동양고대사	동양중세사	동양사강독	동양근대사	동양현대사	서양현대사	
	한국사입문		서양고대사	서양중세사	서양근대사	역사학의이론과방법	한국현대사	한국독립운동사	
	중국사입문		한국고대사	한국중세사	한국근세사				
역사지식활용역량 공공서비스 언론/홍보 편집/출판		한국고고학개론			한국사제문제	역사학의이론과방법 한국역사관의이해		한국독립운동사	
글로벌 문화역량 교육/연구 큐레이팅 편집/출판	중국사입문	서양사입문	동양고대사	동양중세사	동양사강독	서양사강독	동양현대사	서양현대사	
			서양고대사	서양중세사	서양근대사	동양근대사			
			일본사			한국대의관계사			
역사콘텐츠역량 큐레이팅 언론/홍보 편집/출판	고고학입문	한국고고학개론		한국미술사	디지털역사정보의활용 문화유산학	동양미술사			
역사콘텐츠활용역량 큐레이팅 언론/홍보 편집/출판		한국고고학개론		한국미술사	디지털역사정보의활용 문화유산학		박물관학	웹스폰디자인	



3-4. 다전공 진입학생을 위한 로드맵

	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
	인문·사회·예체능계열 고고학입문 한국사입문 중국사입문	서양사입문	동양고대사	한국중세사	한국사제문제 역사학의이론과방법 한국역사관의이해	동양현대사 한국현대사	서양현대사 한국독립운동사	
자연과학계열 고고학입문 한국사입문 중국사입문	서양사입문 한국고고학개론	한국미술사	한국사제문제 문화유산학	한국역사관의이해 동양미술사	한국독립운동사			
공학계열 고고학입문 한국사입문 중국사입문	서양사입문 한국고고학개론		한국사제문제 문화유산학	한국역사관의이해 동양미술사	박물관학 캠퍼스디자인	서양현대사		
IT계열 고고학입문 한국사입문 중국사입문	서양사입문 한국고고학개론	한국미술사	디지털역사정보의활용 문화유산학	한국역사관의이해	박물관학 캠퍼스디자인			

